

## édito

PAR MAGALI GODIN

“ Chers, chères dirigeant(e)s ”

Le badminton est un sport reconnu pour son fair play par sa capacité d'auto-arbitrage permettant un développement très important de nos compétitions. Néanmoins, chaque compétiteur sait combien il est agréable de pouvoir se concentrer uniquement sur son jeu et sa tactique et laisser le soin à un officiel de terrain d'arbitrer la rencontre. Il en est de même pour les SOC (titulaire du stage d'organisateur de compétitions) qui sont ravis de ne pas avoir à tout régenter sur leur table de marque lorsqu'un juge-arbitre est nommé sur la compétition.

L'arbitrage est un fait sportif pour garantir l'équité. Le badminton n'en fait pas abstraction. Notre filière française a produit de grands noms de l'arbitrage et du juge-arbitrage international, menant jusqu'aux Jeux Olympiques, et la CNA (Commission Nationale d'Arbitrage) développe une stratégie pour maintenir un haut-niveau dans ce domaine. Eric Lissillour nous présente la situation, les ambitions et l'avenir des officiels de terrains français à l'international.

Enfin, en dernière page, nous vous convions à un séminaire sur le badminton et la mixité, quelle place donner aux femmes et aux hommes dans notre sport? Tout un programme... on vous attend pour en débattre!

Bonne lecture

Magali GODIN  
Vice-Présidente FFBAD  
Secteur Communication, Marketing, Événementiel



CÔTÉ OFFICIEL DE TERRAIN

## COMMENT S'EXPORTE L'ARBITRAGE FRANÇAIS ?

Eric LISSILLOUR, membre du Conseil d'Administration et de la CNA, fait le point sur l'arbitrage français à l'international.

Le challenge est à la fois de structurer les 3 corps d'officiels techniques en intégrant les juges de lignes à l'équipe existante et de préparer le remplacement de nos plus brillants officiels atteints par la limite d'âge d'exercice de leur activité au cours de ce mandat. Il faut en effet près d'une vingtaine d'années, quelques centaines de matches et beaucoup de travail aux plus motivés d'entre eux pour accéder au top niveau mondial, ce qui fait de ces badistes des officiels techniques de haut niveau. Un repérage prématuré, un accompagnement adapté grâce aux conseillers et des possibilités d'officier à un niveau adéquat pour être ensuite sélectionnés par les instances européennes puis mondiales sont les clefs pour permettre à nos meilleurs éléments de réussir au prix d'un travail personnel additionnel.

Les officiels sont donc progressivement amenés à officier sur des compétitions fédérales puis sélectionnés sur des compétitions internationales en France puis à l'étranger en fonction

du niveau de l'officiel et celui de la compétition.

La possibilité de profiter des nombreuses compétitions internationales organisées en France constitue un atout pour nos nouvelles générations d'officiels.

Chaque pays organisateur devant inviter différentes nations et respecter à la fois des quotas de grades et d'officiels étrangers, au risque d'être mis à l'amende, des échanges ont été initiés dans le cadre du projet international pour accueillir des arbitres de pays majeurs du badminton organisant des tournois de niveau 2 (SuperSeries) et 3 (grand prix) et envoyer nos arbitres prometteurs en « apprentissage » dans les meilleurs tournois mondiaux.

Même si les déplacements deviennent, après quelques années passées exclusivement en Europe occidentale, parfois « exotiques » et culturellement très enrichissants, il ne s'agit pas de voyages touristiques mais de séjours dans des salles de badminton pour de longues journées de travail le plus souvent prises sur les jours de congés des officiels bénévoles.

## Présentation de la filière internationale des arbitres et juges-arbitres

Comment accéder au plus haut-niveau de l'arbitrage et juge-arbitrage? Premiers éléments de réponse.

Pour devenir REFEREE (juge-arbitre), il faut avoir une solide expérience de juge-arbitre national, maîtriser l'anglais (langue officielle du badminton), ne pas être avare en travail personnel car chaque tournoi nécessite une longue préparation et la rédaction d'un rapport complet. Badminton Europe (BE) organise tous les 3 ans un stage où une douzaine de places sont réparties entre les pays européens. Si la candidature est retenue, s'enchaînent alors stage théorique, test de pré-sélection puis examen pratique pour l'accès au grade continental. Après quelques années, des sélections similaires sont organisées par BWF (Badminton World Federation) pour accéder au grade BWF accrédité. Le grade BWF certifié n'est réservé qu'à une poignée de juges-arbitres et ouvre les portes des compétitions les plus prestigieuses.

Pour devenir UMPIRE (arbitre), il faut avoir un très bon niveau d'arbitre national et passer des épreuves de sélection sous forme de stages théoriques et pratiques

de pré-sélection suivis d'examens de sélection à chaque grade. Afin de maintenir le niveau acquis et gravir les échelons, il est indispensable d'officier sur plusieurs compétitions chaque année avec des niveaux de jeu adaptés au parcours de l'officiel. Seuls la motivation, le travail et la pratique comptent pour réussir. Il faut prévoir, pour les meilleurs, près d'une vingtaine d'années entre le stage d'arbitre et le grade BWF certifié (départemental, régional, national accrédité, national certifié, international, BE accrédité, BE certifié, BWF accrédité, BWF certifié).

Pour devenir LINE JUDGE (juge de ligne), un dossier comportant l'activité de l'officiel doit être déposé par la fédération auprès de BWF afin de solliciter le statut BWF (valable 4 années pour 2 mandats maximum). Afin de structurer la sélection, la CNA a décidé de ne proposer à BWF que des juges de ligne ayant préalablement participé et donné entière satisfaction aux Yonex IFB.

**Les OT Français ayant atteint le plus haut grade BWF certifié :**

- Gilles CAVERT (jusqu'au 31/12/2015)
- Isabelle JOBARD (jusqu'au 31/12/2015)

- Wolfgang LUND (jusqu'au 31/12/2012)
- Ernest ROBINSON (jusqu'au 31/12/2015)

**Les OT Français gradés en activité (février 2016) :**

- Eric LISSILLOUR juge-arbitre BWF accrédité
- Gilles CAVERT arbitre BE certifié (ex. BWF certifié)
- Wolfgang LUND arbitre BE certifié (ex. BWF certifié)
- Pascal CANDEILLE arbitre BE certifié
- Antonius LANDRY arbitre BE certifié
- François MESTON arbitre BE certifié
- Serge ROBIN arbitre BE certifié
- Michéline SAUVAGE arbitre BE certifiée
- Haidar DITTOO arbitre BE accrédité
- Michel GOUTTE arbitre BE accrédité
- Stéphane VENET arbitre BE accrédité
- Catherine LE SAINT arbitre BE accréditée
- Jack BEAUPERIN juge de ligne BWF
- Sandra CLIER juge de ligne BWF
- Claire JAOUJ juge de ligne BWF
- François MESTON juge de ligne BWF
- Pierre MONTREUIL juge de ligne BWF

## Le portrait d'Haidar DITTOO

Dans le cadre du projet de renouvellement des Officiels Techniques mis en place fin 2012, quatre nouveaux arbitres, d'une génération pleine d'espoirs, ont accédé au grade BE certifié. Voici en quelques lignes, le parcours de l'un d'eux, Haidar DITTOO.



Haidar a commencé l'arbitrage en mars 2008 à l'âge de 29 ans sur l'île de la Réunion lors d'un stage d'arbitres organisé dans ce département d'outre mer

dans le cadre de l'accompagnement des

territoires issu du projet fédéral.

L'opportunité d'arbitrer des compétitions internationales dans les territoires voisins comme l'île Maurice, l'expérience du haut niveau vécue comme juge de ligne lors des Yonex IFB 2009 puis des Mondiaux 2010 conjugués à l'abnégation et la soif d'apprendre de cet arbitre déjà reconnu et apprécié sur le circuit Européen lui ont permis une ascension plus rapide qu'à l'accoutumée.

C'est dès 2011 qu'il a validé son examen d'arbitre national lors du France Jeunes de Valence, confirmé l'année suivante à Schiltigheim. Il quitte la Réunion en 2012 et les choses s'enchaînent alors très vite avec une première sélection pour le France Seniors de Saint Brieuc en 2013

suivie d'une proposition de remplacement de dernière minute à Orléans pour son premier tournoi du circuit Européen.

Devant la grande qualité de ses prestations successives, la CNA propose sa candidature au BE Course (stage théorique et pratique d'arbitre international) dès l'année suivante. Il est retenu par les assesseurs pour participer à l'accréditation BE lors des Championnats d'Europe juniors en Pologne en mars 2015. La réussite à cet examen l'intègre dans la liste des arbitres BE accrédités. La CNA a pour lui des projets plus ambitieux mais le challenge nécessite encore beaucoup de travail et de pratique. ■

## ... Eric LISSILLOUR

Eric Lissillour est responsable du secteur international de la CNA. Il revient avec nous sur l'importance du renouvellement des officiels techniques dans les années à venir...



**Quel est votre rôle au sein de la FFBaD ?**

**ELi :** Depuis début 2013, je gère la partie internationale de la Commission Nationale d'Arbitrage (CNA). Mon

objectif consiste

à renouveler nos officiels techniques (arbitres, juges-arbitres) à l'international. La raison est simple : nous nous

sommes aperçus que nos officiels les plus chevronnés, Gilles Cavert, Isabelle Jobart et Ernest Robinson, allaient disparaître des listes au cours du mandat à cause de leur âge : 55 ans pour les arbitres, 65 ans pour les JA. Il était donc plus qu'urgent de commencer à préparer la relève dès aujourd'hui ! D'ici à 2020, j'entends préparer nos plus jeunes et plus talentueux arbitres à s'orienter vers le haut niveau.

**Aujourd'hui, courant 2016, où en est-on ?**

**ELi :** Clairement sur la bonne voie. Depuis le début du mandat, 6 officiels tricolores ont obtenu un nouveau grade, 5 au niveau européen et 1 autre sur le plan mondial. L'objectif d'ici 2019/2020 est d'avoir des arbitres certifiés au plus haut niveau de certification mondial.

**Les arbitres vont-ils d'eux-mêmes vers le haut niveau ?**

**ELi :** Oui, nous n'avons pas besoin de « vendre » l'arbitrage. Nos arbitres viennent parce qu'ils ont envie d'officier sur des matchs de haut niveau. Nous leur demandons simplement d'être disponibles sur les compétitions fédérales, de répondre lorsqu'on leur tend des perches. Récemment, une jeune arbitre nationale

accréditée a accepté immédiatement de remplacer un arbitre suisse sur le tournoi des 6 Nations Juniors à Aire-sur-la-Lys. Il faut savoir être opportuniste. C'est en tous cas souhaitable pour pouvoir gravir les échelons.

**Manque-t-on d'officiels techniques en France de manière générale ?**

**ELi :** Oui, c'est difficile d'attirer du monde, en particulier pour le juge-arbitrage. Il en manque dans tous les clubs, dans toutes les ligues. La motivation sur le début de

carrière reste faible car c'est une activité qui suppose beaucoup de travail personnel, notamment en amont des

compétitions à préparer. Néanmoins, la fonction est très intéressante par la diversité des activités qu'elle charrie. De plus, officier sur une compétition de haut niveau, c'est en quelque sorte apporter sa pierre à l'édifice. Vous vous rapprochez du plateau sportif et vous faites partie intégrante de la compétition. Se retrouver aux côtés des meilleurs joueurs du moment, c'est galvanisant. Pour ceux qui veulent se lancer, la rubrique « arbitrage » du site fédéral contient de nombreuses informations pratiques. Vous pouvez également vous renseigner directement auprès du responsable de votre Commission Régionale d'Arbitrage (CRA). ■

Propos recueillis par Anthony Guidoux

Contact : Eric LISSILLOUR  
eric.lissillour@ffbad.org

**Badminton et mixité : places des femmes, regards des hommes.**

Pendant le Championnat d'Europe 2016 au VendéSpace, le jeudi 28 avril de 9h30 à 12h30

Le badminton est connu pour être un sport mixte par excellence : accessible par les femmes comme les hommes à tout niveau, matchs de mixte très prisés, compétitions généralement mixtes en individuel comme par équipe.

64% des licenciés sont des hommes, mais seulement 7,5% des femmes pratiquent la compétition. 61% d'hommes exercent des fonctions de dirigeants, mais il y a seulement 21% de présidentes de clubs, comités ou ligues. Ces dernières années, plusieurs des réclamations faites aux instances fédérales avaient pour sujet des cas de discriminations de genre. Au-delà de ces constats, quels regards portent les différentes populations de la communauté bad sur cette mixité ?

Si la FFBaD est une fédération jeune et de jeunes, ouverte d'esprit, les attentes hommes / femmes ne sont pas toujours synchrones en ce qui concerne la pratique, la compétition, la gouvernance. Quelles sont ces attentes ? Comment y répondre ? Quels sont les forces, les faiblesses, les freins, les avantages de notre discipline ? Comment faire de cette mixité, par des apports différenciés, des atouts pour le développement du badminton français ?

Le séminaire souhaite mixer les publics (licenciés, compétiteurs, dirigeants, salariés) pour aborder ces différents enjeux, mutualiser les idées et proposer des pistes innovantes du mieux vivre ensemble.

Intéressé(e)s par le sujet ? Vos licenciés ou salariés le sont ? Rejoignez-nous dans la limite des 25 places disponibles.

Pré-inscription obligatoire (nathalie.huet@ffbad.org)



## TENUES ARBITRE

### Rhabillés pour la rentrée

Fini les «petits hommes verts» à la rentrée, la gamme textile du corps arbitral est renouvelée. Pour la saison 2016/2017, les arbitres auront dorénavant des polos noirs. Les juges-arbitres restent en rouge. Les nouvelles tenues seront à commander sur la boutique officielle de la FFBaD. Pour l'instant, ces dernières sont en fabrication. Les dates de pré-commande et réception vous seront données ultérieurement.

## RECORD

### Dites 36!

La FFBaD voit son nombre de licenciés en augmentation pour la 36ème saison consécutive! Un record! Une progression ininterrompue unique puisque la FFBaD vient de battre cette année encore son nombre record de licenciés en passant le cap des 182 000... et la saison n'est pas terminée.

## JO 2024

### Vous avez la parole

Paris 2024 mise sur la concertation en vous invitant à participer à l'élaboration d'un projet durable, responsable et ouvert à tous ! Amis badistes, donnez votre avis ! Candidater aux Jeux Olympiques et Paralympiques c'est bien plus que prévoir où installer les équipements sportifs, le village olympique et comment organiser les Jeux pendant 5 semaines! C'est proposer un véritable projet de société pour un monde meilleur par le sport.

La parole est à vous ICI

## CÔTÉ DÉVELOPPEMENT DURABLE

### L'impact du badminton sur notre monde !

Dans un contexte de changement climatique, d'alertes pollutions récurrentes, les fédérations s'intéressent à l'impact de leur fonctionnement et de leurs manifestations sportives sur la planète.

Dans le but de limiter cet impact, la FFBaD a réalisé le bilan carbone de ses activités. Son fonctionnement quotidien annuel a été estimé à 700t d'équivalent CO2 (un français émet en moyenne 9t/an), dont 60% à imputer aux transports (cadres, élus, officiels, Equipes de France). Ce n'est rien comparé aux 833t d'équivalent CO2 calculés pour les IFB, dont 98% dus à la venue du public.

Notre sport implique des déplacements lointains, de nos meilleurs joueurs vers l'étranger (480 000 km d'avion en 2014) ou de l'élite mondiale venant sur nos compétitions. Ces impacts, difficiles à réduire, sont à relativiser par rapport à ceux de nos 40 000 compétiteurs, parcourant tournois et interclubs, et des licenciés se rendant sur leurs créneaux quotidiens. Covoiturage, minibus, optimisation des déplacements quotidiens, à

vélo ou à pied pour aller à l'entraînement, c'est autant de tonnes de gaz à effet de serre (GES) en moins.

Pour limiter l'impact transport, la FFBaD s'est fixée plusieurs objectifs par, avant tout, une optimisation des déplacements des acteurs fédéraux en favorisant le train (10 fois moins polluant qu'en voiture), le covoiturage, et les transports doux (vélib, autolib, marche). De même, les organisateurs de compétitions sont incités à proposer des hôtels de proximité, à opter pour des prestataires locaux, et à favoriser les achats écoresponsables.

Enfin, la FFBaD participe à la mise au point du logiciel **Optimouv**, initiative du Ministère des Sports. Cet outil doit permettre de réduire d'au moins 15% les GES en proposant une optimisation des poules de championnat ou un lieu de manifestation central pour les participants. 2,5 millions de rencontres sportives par an ! Gageons que ce projet permettra à notre planète de mieux respirer. La FFBaD doit en être un des acteurs engagés. ■

## PRIX

### A vos TPE

Dans le cadre du plan Citoyens du Sport, la FFBaD a décidé de valoriser les "Travaux Personnels Encadrés" (TPE), épreuves anticipées du baccalauréat, réalisés par des jeunes dont l'établissement se situe dans un Quartier Prioritaire de la politique de la Ville (QPV) ou en Zone de Revitalisation Rurale (ZRR). Pour l'année 2015/16, les sujets sont ouverts sur des thématiques diversifiées (consulter le règlement ICI).  
Faites passer l'info !

Formulaire d'inscription, à renvoyer avant le 15 mai 2016 (prix.tpe@ffbad.org)

#### La lettre du Dirigeant de la FFBaD

association déclarée, habilitée par arrêté ministériel du 15 décembre 2008 (SJSV 0830796A).  
9/11 avenue Michelet 93583 Saint-Ouen Cedex.  
Tél. : 01 49 45 07 07 Courriel : ffbad@ffbad.org

Directeur de la publication : Richard REMAUD  
Directrice de la rédaction : Magali GODIN  
Comité de rédaction : Magali GODIN, Ludivine LATTAT, Didier BEUVELOT et Pascal BILDSTEIN  
Ont collaboré à ce numéro : Anthony GUIDOUX, Nathalie HUET, Ludivine LATTAT et Eric LISSILLOUR.

Disponible gratuitement sur le site de la Fédération Française de Badminton [www.ffbad.org](http://www.ffbad.org)

